

TOIMINTAKERTOMUS 2015

Arabianranta-Toukola-Vanhakaupunki kulttuuri- ja kaupunginosayhdistys
Intiankatu 1
00560 Helsinki
artova.fi
kaupunginosayhdistys@gmail.com



38. toimintavuosi

Yhdistys nuodatti myös vuonna 2015 aktiivista omaehtoista ja itseohjautuvaa vapaaehtoistoiminnan kulttuuria. Yhdistyksen tapahtumat keräsivät ennätysmäärän yleisöä ja toiminta joukoittain vapaaehtoisia. Osallistavaa toimintakulttuuria esiteltiin kotimaisen yleisön lisäksi aina Ruotsia, Norjaa ja Tanskaa myöten. Artova sai lukuisia yhteistyöehdotuksia paikallisilta ja alueen ulkopuolisilta toimijoilta. Kaikki asukkaille järjestetyt tapahtumat olivat maksuttomia ja työryhmät avoimia. Kulttuuritoimi jatkoi kulttuuritapahtumien koordinoitua ja toi yhteen alueen nousevia taiteilijoita yhteisen tapaamisen merkeissä. Artovan internet-sivut vahvistivat asemaansa alueen aktiivisena viestintäkanavana. Vuoden 2015 eduskuntavaaleihin Artova osallistui järjestämällä vaalipaneelin. Toimintaan liittyi myös uusi koirien asioihin keskittynyt työryhmä.

1. HALLINTO

1.1. Hallitus

Christian Sannemann, puheenjohtaja

Martin Aalto, varapuheenjohtaja

Hallituksen varsinaiset jäsenet

Keijo Lehikoinen

Mika Välipirtti

Milla Niini

Anna Suonsyrjä

Kati Lehtinen

Sanna Michael

Varajäsenet

Aino Haarala

Annika Lintervo

Lauri Alhojärvi

Matti Kosola

Hallitus piti vuoden 2015 aikana yhteensä 13 kokousta, joista yksi pidettiin sähköisesti. Artovan kevätkokous pidettiin perinteiden mukaan Arabianrannan kirjastossa. Kevätkokouksessa toimintaansa esitteli alueen uusi elokuvateatteri Kino Sheryl. Kino Sherylin edustaja kertoi mm. elokuvateatterin eettisistä periaatteista, joiden mukaan se valitsee ohjelmistoonsa tulevat elokuvat. Puheenjohtaja Christian Sannemann esitteli yhdistyksen tilinpäätöksen, toimintakertomuksen ja tilintarkastajan lausunnon. Kokouksessa myönnettiin edellisen vuoden 2014 hallitukselle vastuuvapaus. Yhdistys piti syyskokouksensa 24.11.2015 niin ikään Arabiannannan kirjastossa. Kokouksen alustajana toimi Petri Arponen Helsingin kaupungin rakennusvirastosta aiheenaan Vanhankaupungin alueen tarveselvityksen ja asukastyöpajojen tulokset. Kokouksessa hyväksyttiin vuoden 2016 toimintasuunnitelma ja talousarvio. Yhdistyksen toiminnantarkastajaksi vuodelle 2016 valittiin Mila Nirhonen ja varatoiminnantarkastajaksi Ellinoora Auvinen.

1.2. Toimintaryhmät

1.2.1 Kulttuuritoimi

Artovan kulttuuritoimen tavoitteena on vahvistaa alueen kulttuuri-identiteettiä ja muodostaa alueesta tunnettu itäisen kantakaupungin kaupunkikulttuurin ja tapahtumien keskus sekä kehittää kulttuuritapahtumien rahoitusta. Vuonna 2015 Kulttuuritoimi mentoroi Artovan kulttuuriin liittyvien tuontantoryhmien käynnistämistä ja toimi tarvittaessa ryhmien tukena. Kulttuuritoimi pyrki vahvistamaan alueen taiteilijoiden ja kulttuuritoimijoiden verkostoitumista ja järjesti keväällä 2015 kolme Arabian alueen kulttuuritoimijoille suunnattua tapaamista. Artovan kulttuuritoimi aloitti julkaisemaan kuukausittain ilmestyvää, alueella jaettavaa kulttuurikalenteria helmikuusta 2015 lähtien edistääkseen alueen kulttuuritapahtumien näkyvyyttä.

1.2.2 Luonto- ja liikuntaryhmä

Artovan luonto- ja liikuntaryhmä toimi vuonna 2015 aktiivisesti. Ryhmän facebook-ryhmässä käytiin vilkasta keskustelua ja suunniteltiin toimintaa liittyen alueen luonto- ja liikunta-alueisiin. Ryhmä järjesti rantojen siivoustalkoot 18.4 ja lisäksi se järjesti kiinnostuneille mahdollisuuden pelata jalkapalloa rantapuistossa. Ryhmä vuokraa alueen asukkaille myös kajakkeja.

1.2.3 Mehiläistarhaus

Artovan mehiläisryhmä jatkoi toimintaansa. Mehiläispesän omistus siirrettiin VKEK:n (Vanhankaupungin kulttuuriekologisen klubi) hoiviin, koska he olivat kiinnostuneita jatkamaan toimintaa ja pesä oli sijoitettu heidän tontilleen.

1.2.4. Kaupunkiviljelytoiminta / Syötävä Arabianranta -ryhmä

Ryhmä koordinoi viljelyslaatikoista, omenapuista ja marjapensaista koostuvaa kaupunkiviljelypuistoa. Puistossa on 30 paria kuormalavakauluksista rakennettua viljelyslaatikoita. Vuonna 2015 laatikkopareja vapautui viljelijöiltä 5 kpl. Hakemuksia tuli 58 kpl ja 5 uutta viljelijää arvottiin hakeneiden joukosta. Kaupunkiviljelystoimikunnan puheenjohtajana toimi edelleen Anna Oksanen ja hänen jälkeensä Keijo Lehikoinen, Sanna Särkkä ja Pinja Kaartinen.

1.2.5 Viljelypalstatoiminta

Viljelypalstatoimikunta hallinnoi kaupunginosayhdistyksen viljelypalstoja. Vuonna 2015 palstojen käytänteitä kehitettiin ja viljelypalstatoimikunta aktivoitui. Viljelypalstoilla tehtiin mm. äkämäpunkkien karkoitus sekä panostettiin tiedotukseen. Vuoden aikana selkiytettiin kaupungin ja kaupunginosayhdistyksen välistä työnjakoa. Palstatoimikuntaan kuuluivat Eila Rämö ja Anne Suvanto, joista jälkimmäinen toimi myös yhteyshenkilönä.

1.2.6 Viestintäryhmä

Viestintäryhmä julkaisi jäsenille ja yhteistyökumppaneille kohdennettuja uutiskirjeitä yhdistyksen perustoiminnasta. Graafista ohjeistusta työstettiin edelleen ja graafista suunnittelua tehtiin tapahtumajulisteisiin. Ryhmään kuului 5 henkilöä.

1.2.7 Kuohun toimitusneuvosto

Kulttuuri- ja kaupunginosalehti Kuohu ilmestyi suunnitelman mukaisesti 4 kertaa vuoden 2015 aikana. Kuohun päätoimittajana toimi Tarja Törmänen.

1.2.8 Historiaryhmä

Artovan historiaryhmä kokoontui vuoden 2015 aikana säännöllisesti ja järjesti Arabianrannan kirjastoon alueen ensimmäisistä kirjastoista ja niiden toiminnasta kertovan näyttelyn. Näyttely avattiin Helsinki-päivänä 12.6. ja oli kirjastossa esillä elokuun loppuun asti. Historiaryhmä aloitti

myös Artovan historialliseen aineistoon kuuluvien valokuvien ja niiden kuvatekstien skannaamisen ja tallentamisen sähköiseen muotoon. Historiaryhmän koollekutsujana toimi Sanna Michael.

1.2.9 Yleiskaavaryhmä

Yleiskaavaryhmä osallistui Helsingin yleiskaavan vuodelle 2050 valmisteluun. Ryhmä seurasi kaavavalmistelua, jätti mielipiteen yleiskaavaluonnoksesta ja laati kannanottoa yleiskaavaehdotukseen. Ryhmä otti kantaa myös muihin alueen suunnitteluasioihin, kuten Vanhankaupunginlahden hoito- ja käyttösuunnitelmaan. Ryhmän vetäjänä toimi Christian Sannemann ja ryhmään kuului 9 henkilöä.

1.2.10 Venevuokraus

Vanhankaupunginlahdella aloitettiin soutuveneiden vuokraus kesällä 2015. Varaus ja avaimen luovutus tapahtui Arabianrannan kirjaston kautta. Vuokra oli 5e/vrk tai viikonloppu. Veneelle saatiin paikka kaupungin kalastusjaoksen laiturista. Suuren suosion takia on haettu avustusta toisen veneen hankintaan, joka sijoitettaisiin lähemmäs kirjastoa. Veneen siirto ja varkaudet katettiin vuokrilla. Jatkossa venevuokrauksessa pyritään ottamaan huomioon perheet, lapset ja nuoret. Vuokraus voi liittyä osana Artovan muihin projekteihin.

1.2.11 Artovan koirat -ryhmä

Koirapuistoasiaa Artovan tukemana aiemmin eteenpäin vienyt ryhmä liittyi kiinteämmin Artovan toimintaan. Ryhmä ylläpitää Facebook-sivua ja herättää positiivista keskustelua alueen koira-asioiden ympärille.

1.3 Henkilöstö:

Työntekijät

Saara Vanhala, koordinaattori

Salla Ryyänen, Arabian Katufestivaali - vastaava tuottaja

Janne Kareinen, ArtovaMalli -kouluttaja

Petteri Kalliomäki, Artova Film Festival - vastaava tuottaja

Ilari Junnonen, kääntäjä

Jonna Karanka, säestäjä

Marja Johansson, säestäjä

Christian Sannemann, puhujapalkkio

Lauri Alhojärvi, muusikko

1.4 Taloushallinto

Yhdistyksen kirjanpidon hoitaminen siirrettiin Pretax Oy:n jälkeen Tilitoimisto Kukinnolle. Toiminnantarkastajana toimi Mila Nirhamo ja varatoiminnantarkastajana Ellinoora Auvinen.

2. TOIMINTA

2.1 ArtovaMalli ja sessiot sekä julkiset esiintymiset

HEO Tapahtumatutuotannon opiskelijat

EJY - Espoon järjestöjen yhteisö

Oulunkylä-Seura ja Pohjoisen Kehrä

Tila haltuun kansalaistoiminnalla -keskustelutilaisuus, Arkkitehtuurimuseo

Videohaastattelu www.publicspace.org -sivustolle.

Goethe-instituutin koordinoiman IN TRANSIT -projektin paneelikeskusteluun osallistuminen

Social Innovators Connected -verkoston puitteissa toiminnan esittely Tukholmassa, Göteborgissa, Malmössa, Helsingborgissa, Oslolla ja Kööpenhaminassa lukuisissa tilaisuuksissa.

Julkiset esiintymiset ja haastattelut:

Arabianrannan valmistumisjuhlassa 25.8. Artovan puheenjohtaja piti puheen.

Useiden opinnäytetyöntekijöiden haastatteluihin osallistuminen.

Toiminnan esittely Metropolian kulttuurituotannon opiskelijoille.

Viron aikakauslehti Minu Aed (suomeksi Minun puutarhani) teki jutun Syötävä Arabianranta -hankkeesta.

2.2 Viestintä

Kaupunginosayhdistys toimi avoimesti ja pyrki osallistamaan toimintaan mukaan mahdollisimman paljon uusia ihmisiä. Tätä toteutettiin muun muassa artova.fi- ja artovamalli.fi-sivustojen, Facebook-ryhmien, Artovan Henki -blogin, Twitterin, postituslistojen, uutiskirjeen ja kulttuuri- ja kaupunginosaalehti Kuohun kautta, joissa aktiivisesti tiedotettiin kaikista alueen asioista sekä tapahtumista. Artova.fi -sivusto toimii alueellisena tiedotuskanavana ja yhteisöllisenä sisällöntuotannon väylänä. Postituslistoista on muodostunut kaupunginosayhdistykselle merkittävä tiedotuskanava nettisivujen ja Facebookin ohella. Tarpeen mukaan alueen asioista tiedotettiin myös sidosryhmien, kuten Arabian asukastalot ry:n, Helka ry:n, Arabian peruskoulun vanhempainyhdistyksen, Hyötykasviyhdistyksen ja Sarjakuvakeskuksen kautta. Myös laajemman mediahuomion saamiseen panostettiin.

2.2.1 Kulttuuri- ja kaupunginosaalehti Kuohu

Kuohu ilmestyi numeroittain vaihtuvalla kulttuuriteemalla neljästi vuodessa. Vuoden 2015 teemat olivat vaikuttaminen, luonto, rakkaus ja tulevaisuus. Kuohun paperilehden levikki oli 20 000 kappaletta, joista 17 500 toimitettiin kotitalousjakeluna 12 kaupunginosaan Latokartanosta aina Kallioon asti. Lehdistä 2 500 jaetaan Kuohun omissa lehtitelineissä Helsingin itäisessä kantakaupungissa. Artova on kehittänyt Kuohu-lehdelle yhteisösivu-rahoitusmallin, jonka ansiosta lehti on omavarainen ja silti laajalevikkinen. Kuohun päämääränä on olla paikallinen ja ulospäin kääntynyt kulttuuri- ja kaupunginosaalehti. Kuohu on myös Kulttuuri-, mielipide- ja tiedelehtien liitto Kultti ry:n jäsen.

2.2.2 Julkaisutoiminta

Artova lähti yhteistyökumppaniksi Arabianrantaa ja sen asukkaiden arkea käsittelevään valokuva- ja tietokirjaprojektiin.

2.3 Tapahtumat

Yhdistys järjesti vuonna 2015 korkealaatuisia taide- ja kulttuuritapahtumia. Arabian Katufestivaali keräsi yli 10 000 vierasta edellistä vuotta enemmän tarjoten osaltaan runsaan kattauksen mm. katutaideita, kirpputoreja ja ruokaa. Artovan Kino ja Artova Film Festival AFF herättivät arvostusta ja menestyivät myös kuluvana vuonna. Satokauden päättymistä juhlittiin Kekrijuhlien voimien. Vuoden lopuksi joulurauha julistettiin jouluaattona Bokvillanissa.

2.3.1 Kulttuuritapahtumat

2.3.1.1 Arabian katufestivaali

Arabian Katufestivaali keräsi lauantaina 16.5. kuudessa tunnissa ennätykselliset 25 000 kävijää liikenteeltä suljetulle Hämeentielle – tämä on huimat 10 000 vierasta enemmän kuin viime vuonna. Monimuotoinen katutaidekattaus piti sisällään 150 tuoretta kotimaista esitystä sirkuksen, musiikin, tanssin, teatterin, graffititaiteen sekä muralismin saralta. Vuoden 2015 festivaali oli aivan erityinen, sillä helsinkiläiset heräsivät nyt entistä värikkäämmällä joukolla ja ennakkoluulottomasti nauttimaan yhteisen tilan haltuunotosta. Vapaaehtoisvoimin ja yhteistyökumppanuuksien järjestetyillä katujuhilla karnevalismi, kierrätys sekä katuruoka sekoittuivat mehekkaaksi kokonaisuudeksi, josta löytyi jokaiselle jotakin.

Koko festivaaliviikon ajan Hämeentietä pitkin töihin valuva kansa vilkuili 8-kerroksisen kerrostalon seinää Arabiassa. Mies nosturin päässä loi yhteiseen katukuvaan jotakin, joka tuo hymyn huulille. Kuvataiteilija Jukka Hakasen maalaama muraali vihittiin juhlallisina menoin Katufestivaalilla, kun taiteilija iski shampanjapullon vastavalmistuneeseen seinään. Muraali kuvastaa alueen henkeä vehreällä värityksellä sekä kuvituksella Arabian tehtaasta, alueen asutuksesta sekä raitiovaunusta. Ihmisten kiinnostus muraalia kohtaan yllätti kaikki, kun sosiaalinen media täyttyi seinämaalauksen kuvista. Kuinka hienoa, että Helsinkiin vihdoinkin saadaan jotakin tällaista, kuului monista lähteistä. Katufestivaalilla myös alueen sähkökaappeja koristeltiin taiteella uusiin kuoseihin. Yhteistyössä Helen Sähköverkko Oy:n kanssa taiteilijat Joni Sundvik ja katutaide-duo Draamateam muuttivat kolme jakokaappia upeiksi kiintopisteiksi Arabian Kongontien varrella. Jakokaappien koristelua on toivottu useissa eri kaupunginosissa ja Arabian kaapit rohkaisevat katukuvan muutoksiin muuallakin Helsingissä.

Näkyvyyttä tuli muraalin myötä paljon, mainintaa/juttua oli useimmissa pääkaupunkiseudun lehdissä, radiohaastatteluja tehtiin muun muassa Bassoradiolle, Groove FM:lle ja Metroradiolle ja muraalista ja tapahtumasta olivat kiinnostuneita myös Yle sekä MTV3, jonka perjantain kymppi uutisiin päästiin.

2.3.1.2 Katutaideseminaari

Ensimmäistä kertaa järjestetyssä Arabian Katutaideseminaarissa pureuduttiin katutaiteeseen ja muralismiin alan huippuosaajien voimin la 16.5. klo 12–16 Arabianrannan uudessa elokuvateatterissa Kino Sheryllissä. Seminaariin kutsuttiin katutaiteilijoita, Helsingin kaupungin virkamiehiä ja päättäjiä sekä muita alalla vaikuttavia ammattilaisia. Katutaideseminaari oli kaikille avoin.

Panelisteina seminaarissa olivat Helsingin apulaiskaupunginjohtaja Pekka Sauri, MAKE YOUR MARK Garage/Galleryn Umut Kiukas, graffititaiteilija Hende Nieminen, Street Art Londonin Sara Kärpänen, Leiskuvan Saija Salonen, Kulttuurihäirinnän aakkoset -kirjan kirjoittaja Jari Tamminen,

Myyrmäki-liikkeen Klaus Kojo sekä kulttuuriministerinäkin toiminut kansanedustaja Paavo Arhinmäki. Paneelikeskusteluiden moderaattoreina toimivat A-lehtien designjohtaja Tuomas Jääskeläinen sekä Jari Tamminen.

2.3.1.3 Artova Kino

Artova Kino on kunnianhimoinen elokuvakerho, joka järjestää sekä aikuisten että lasten näytöksiä. Artova Kino toteutettiin yhteistyössä Helsingin Kulttuurikeskuksen, Arcadan, Findlandssvenskt Filmcentrumin, Walhallan ja kulttuuri-insituuttien kanssa. Artova Kino ja Artova Film Festival saivat myös Taiteen edistämiskeskuksen elokuvataiteen erityisavustusta. Elokuvat näytettiin pääasiassa 35 mm filmiltä.

Vuonna 2015 Artova Kinossa esitettiin seuraavat näytökset:

Aikuisten Kino

5.2. Pirjo Honkasalo & Pekka Lehto: Tulipää (1980, 35 mm)

19.2. Denise Tual: Olivier Messiaen et les oiseaux (1972, 35 mm)

12.3. Elem Klimov: Tule ja katso / Idi i smotri (1984, 16 mm)

9.4. Virpi Suutari: Eedenistä pohjoiseen (2013)

7.5. Ruben Östlund: Gitarrmongot (2004, 35mm)

21.5. Victor Sjöström: Körkarlen (1921, 35mm) säestämässä Kuupuu ja Tsembla!

3.12. Lars von Trier: Idiootit (1998, 35 mm)

9.12. Věra Chytilová: Tuhatkaunokit (1966, 35 mm)

10.12. Jacques Rivette: Celine and Julie go Boating (1974, 35 mm)

17.12. Veli Granö: Tähteläiset (2003, 35 mm)

Lasten Kino

5.3. Spike Jonze: Hassut hurjat hirviöt (2009)

19.3. Ella Lemhagen: Tsatsiki, morsan och polisen (1999, 35mm)

23.4. Olli Soinio: Rölli - hirmuisia kertomuksia (1991, 35mm)

5.11. Olle Hellbom: Alla vi Barn i Bullerbyn (1960)

19.11. Armand Lohikoski: Pekka ja Pätkä lumimiehen jäljillä (1954, 35 mm)

Lisäksi Artova Kino esitti syyskaudella (4.9., 15.10 ja 16.10) merkittävän Jack Smith ja Ken Jacobs -sarjan, jossa esitettiin 11 elokuvaa. Mukana oli sekä Jack Smithin itsensä ohjaamia, että Ken Jacobsin ja Ron Rican elokuvia, joissa Smith on keskiössä.

2.3.1.4 Artova Film Festival AFF

Vuonna 2015 Artova Film Festival, 4.9.-6.9.2015 siirtyi entisestä tapahtumapaikastaan Aracadasta alueelle avattuun elokuvateatteriin Kino Sheryliin (Hämeentie 135 / Arabiankatu 8) ja laajeni kaksipäiväisestä tapahtumasta kolmipäiväiseksi. Kaikki esitetyt elokuvat näytettiin filmiltä

kilpailunäytöksiä lukuunottamatta. Vuonna 2015 kilpailussa kisasivat vuosina 2013-15 valmistuneet alle puolituntiset kotimaiset elokuvat ja kilpailu avautui ensi kertaa myös alueen ulkopuolisille teoksille. Palkinnot myönnettiin sekä koko maan parhaalle että Arabian alueen edustavimmalle teokselle. Tuomaristossa olivat Sami van Ingen, Milja Mikkola Sodankylän elokuvajuhlilta ja Ivan Punzo Aave-festivaaleilta.

Kilpailunäytöksissä esitettiin 25 elokuvaa. Artova Film Festivalin ohjelmisto oli kokonaisuudessaan poikkeuksellisen laaja, sillä kilpailunäytösten lisäksi esitettiin 17 muuta näytöstä. Osana Artova Film Festivalia lauantain ja sunnuntain välisenä yönä järjestettiin mm. Yö kolhoosissa - kokonaisuus. Vuonna 2015 AFFin yhteistyökumppaneina toimivat mm. Aalto yliopisto ja Kino Sheryl, Taiteen edistämiskeskus, Helsingin kulttuurikeskus sekä joukko erilaisia elokuvallisia toimijoita pääkaupunkiseudulta sekä alueellisia tukijoita. Yhteistyö jatkui myös Rakkautta ja Anarkiaa -festivaalien kanssa ja AFFin voittajatytöt esitettiin jälleen omana näytöksensä Rakkautta ja Anarkiaa -festivaaleilla.

2.3.1.5 Kekrijuhla

Kekrijuhlan ensimmäinen tapaaminen pidettiin tammikuussa ja juhlaa valmisteltiin pitkin kevättä niin, että alustavat suunnitelmat olivat valmiina ennen kesää. Varsinainen työnteko kekrin suhteen aloitettiin kesän jälkeen elo-syyskuussa 2016. Kekrijuhla tuo urbaaniin kaupunkiympäristöön keskiaikaisen vanhasuomalaisen sadonkorjuujuhlan. Tapahtuma on eetokseltaan yhteisöllinen ja kohderyhmänä on koko perhe. Tapahtuma sijoittuu Annan kartanoon (Hämeentie 125) ja Arabianrannan rantapuistoon. Annan kartanossa oli klo 15:00-17:45 välillä taidetyöpajoja ja palanpainikkeeksi sadonkorjuu ruokaa perinteisestä makkarasta aina muinaissuomalaiseen henkeen ja sadonkorjuusoppaan. Klo 17:45 kekrikulkue lähti kävelemään Annalasta kohti Arabianrannan rantapuistoa. Kekrikulkue oli perillä Arabianrannan rantapuistossa klo 18 jälkeen, jossa pidettiin ennen kokon sytyttämistä kansanmusiikkiesitys muusikko Lauri Alhojärven tahdittamana. Musiikkiesityksen jälkeen kekripukin sytyttivät palamaan pelastusopiston opiskelijat ja he huolehtivat myös sammutuksesta. Huolimatta huonosta, sateisesta ja kylmästä säästä, rannalle oli tullut 200-300 ihmistä paikalle. Yhteenlaskettuna kävijöitä kekrijuhlassa oli alle 400 henkilöä.

2.4 Vaikuttaminen

Arabian Palvelu Oy:n hallinnon siirto

Kulttuuri-, mielipide- ja tiedelehtien liitto Kultti ry, jäsen, Kuohu

Pro lastenkirjallisuustalo

Helsingin kaupunginosayhdistykset ry Helka

Pääkaupunkiseudun elokuvatapahtumat CINEMAJA ry

Lausunnot

Yleiskaavaryhmän lausunnot Vanhankaupunginlahden Natura-alueen hoito- ja käyttösuunnitelmasta sekä Tervaleppälehdon hoito- ja käyttösuunnitelmasta. Yleiskaavaehdotuksen kannanoton valmistelu. Kommentointi Toukolan kaupunginosan osa-alueen nimen muutokseen.

3. YHTEISTYÖ

Kaupunginosayhdistys jatkoi aiempien vuosien linjaa rakentamalla ja ylläpitämällä aktiivisia suhteita alueen toimijoihin, viranomaisiin ja muihin päättäjiin. Tämä onnistui erittäin hyvin, ja yhteistyötä tehtiin lukuisien paikallisten toimijoiden kanssa sekä tapahtumissa että asioiden eteenpäin viemisessä. Myös suhteet viranomaisiin, Helkaan ja alueen valtuutettuihinkin muodostuivat läheisiksi. Keskeisiä yhteistyökumppaneita olivat Helsingin kulttuurikeskus, asukasosallisuusyksikkö, Taiteen edistämiskeskus, Arabian asukastalot ry, Bokvillanin Kaffila, Metropolia amk, Arcada amk, Aalto-yliopiston Taideteollinen korkeakoulu, Dodo, Arabianrannan kirjasto, Aralis-kirjastokeskus, Pop & Jazz Konservatorio, Hyötykasviyhdistys, Paavalin seurakunta, Leikkipuisto Arabia, Arabian alueen senioriaktiivit, Arabian nuorisotalo, Arabian peruskoulun vanhempainyhdistys, alueen päiväkotien vanhempainyhdistykset, Arabiakeskus, Kumpulan Kylätila, Viikin asukastalot, Hyötykasviyhdistys, Roihuvuori-seura, Ravintola Oljenkorsi, Bokvillanin taiteilijat, M-kauppa, Kotiseutuliitto, Genelecin huvila Toukolassa, Vanhankaupungin yrittäjät, Sarjakuvakeskus, kaupunginvaltuutetut, Helsingin kaupunginosayhdistykset Helka ry, Sosiaalivirasto, Helsingin kaupungin talous- ja suunnittelukeskus, Rakennusvirasto, Liikuntavirasto, Kaupunkisuunnitteluvirasto, Liikennesuunnitteluvirasto, Arabian Palvelu Oy, Ravintola Olotila, Rakkautta & Anarkiaa-elokuvafestivaali, Finlandssvenskt Filmcentrum, Walhalla ja Prototype Helsinki. Lisäksi kulttuuritapahtumissa tehtiin yhteistyötä useiden kymmenien eri toimijoiden kanssa. Yhdistys osallistui useiden alueen toimijoiden tapahtumien järjestämiseen tarjoamalla tiedotuskäytännöt ja väylät sekä välittämällä toimijoita eri tapahtumiin. Toimintaryhmät toimivat kiinteässä yhteistyössä useiden kaupungin virastojen kanssa. Metropolian kulttuurituotannon koulutusohjelman kanssa jatkettiin yhteistyötä kaupunginosayhdistyksen tapahtumien tuotannoissa. Ravintola Koskenranta (tiedotus ja Arabian Katufestivaali) ... Artova osallistui kahteen Metropolian EU-hankkeeseen (CoINNO ja Peoples Smart Sculptures) kumppanina ja neuvotteli muista yhteistyömahdollisuuksista. Artova osallistui Social Innovators Connected -verkoston toimintaan.

4. JÄSENYTYDET

Artova on Helsingin kaupunginosayhdistykset Helka ry:n, Suomen Kotiseutuliitto ry:n, Pro lastenkirjallisuus ry:n, Kultti ry:n ja Cinemaja ry:n jäsen.

5. TALOUS

5.1 Varsinaisen toiminnan tulot 2015

2015 Taiteen edistämiskeskus 3000 euroa

2015 Helsingin sosiaali- ja terveyslautakunta, koordinaattorin palkkaus, 30 000 euroa

2015 Kulttuurikeskus, Kulttuuri- ja taideyhteisöjen toiminta-avustus, 15000 euroa

5.2 Varainhankinnan tulot

Varainhankinnan tulot koostuivat jäsen - ja viljelypalstamaksuista. Jäsenmaksut olivat 15 euroa/ jäsenet, 10 euroa/eläkeläiset ja opiskelijat, 30 euroa/yhteisöt ja 150 euroa yritykset. Palstamaksut olivat 34/puoli aaria ja 41 euroa/aari.

5.3 Vuoden 2015 tilikauden tulos

Tilikauden ylijäämä oli 6 409,18 euroa. Ylijäämä muodostuu sosiaali- ja terveyslautakunnan avustuksen maksatusjakson muutoksesta.