



Uusi Maunula tulossa



Maunulalaisilla on kestänyt jonkin aikaa tottua uuteen S-Markettiin, sillä talo täyttää tontin ja on aivan kadun reunassa. Tällaisia ratkaisuja ei ole muualla Maunulassa.

Uuden talon ympäristöön tulevat uudet rakennukset eivät ole yhtä massiivisen näköisiä – ainakaan havainnekuvissa. Uusi kirjasto edustaa mielestäni Wau-arkkitehtuuria kuin Guggenheim. Tätä kirjasto/asukastaloa tullaan varmaan katsomaan kauempaakin.

Tähän asti Maunulaa on rakennettu aina oman aikakautensa ehdoilla: 1950-luvulla luontoon sopivia ihmisläheisiä kerrostaloja, 1960-luvulla maisemaa hallitsevia uuden ajan maamerkkejä ja 1970-luvulla kauneuden kustannukselle tehtyjä toiminnallisuuden ylistyksiä.

Toivotaan, että 2000-luvulla palataan jälleen pienimuotoiseen rakentamiseen, vaikka urbaani kaupunki lähestyy kaupunkibulevardeja pitkin. Ainakin Suursuon uudet pientalot ovat hyvin maastoon sopivia, eivätkä en ole liian massiivisia. Ilmeisimmin ne ovat yhtä ihmisläheisiä kuin 1950-luvun talot.

Heikki Lehti

Maunulan pienviljelijät

Helteinen toukokuun loppupuoli on saanut kasvukauden hyvin käyntiin myös Maunulanpuiston palsta-alueella. Keväisten narsisien ja skillojen värikylläisyys on vaihtunut maasta pilkottaviin sipulinvarsiin ja mehukkaisiin raparpereihin. Valtaosa viljelijöistä on jo muokannut maan, istuttanut perunat ja kylvänyt salaattit, tillit ja muut vihannekset. He ehtivät nauttia lämpimistä säistä aurinkovarjojen alla naapureiden kanssa jutellen.

Maunulanpuistossa on parisataa noin aarin kokoista viljelypalsta, joista vuosittain osa vapautuu vuokrattaviksi. Miia Mäkelä ja Marko Virtanen viljelevät palstaan-

sa neljättä kesää. "Asuimme aiemmin Haagassa ja huomasi tällä alueella lenkkeillessämme. Saimme palstan pian sitä kysyttyämme", Marko kertoo. Miia ja Marko ovat molemmat sitä mieltä, että tunnelma palsta-alueella on leppoisaa. Ihmiset tervehtivät ja tulevat juttelemaan. "Olemme saaneet muilta ylimääräisiä taimia ja siemenperunoita neuvojen lisäksi. Ikäviä puolia palstaviljelyssä ovat ilkeä ja varastelu, joita Maunulanpuistossa on onneksi ollut melko vähän. Jonkin verran satoa verottavat eläimet, kuten kanit."

Palsta on monille kerrostalossa asuville oma reviiuri ulkona. Viljely ei ole raata-

mista, vaan rentouttava harrastus. Vaikka vuosivuokra on edullinen (39 €), osan nostaa palstaansa työn lisäksi rahallisesti ostamalla siemeniä, taimia ja multaa yms. Jotkut innostuvat viljelemään palsta vain yhden kesän vaikkapa porukalla, toiset ovat hoitaneet aariaan huolella vuosikymmeniä.

Helsingin kaupungin omistamia Maunulanpuiston palstoja vuokraa Maunulanpuiston palstaviljelijät ry. Yhteystiedot löytyvät palsta-alueen ilmoitustaululta ja yhdistyksen www-sivuilta <https://sites.google.com/site/maunulanpuisto/>.

Teksti ja kuva
Hanna Horppila



Miia Mäkelä siirtämässä perennoja palstallaan.

Lounaskahvila KAVIO

Rajametsäntie 32
Puh. 7240360
ark 7-21 la-su 9-21

**TERASSI ON AVATTU
TERVETULO!**

KOTIRUOKAA Alk. 5.00€

LOUNAS ma-pe klo 10-14
sis. ruokajuomat, buffet salaatin, leivän ja kahvin

Karjala III tuoppi 3.90€ 0,5l

TOTO, VEIKKAUS, KIOSKIN PALVELUT, IRTO JÄÄTELÖÄ
DELISTÄ RAIKKAAT SALAATIT JA PATONGIT

Kahvia ja musiikkia Maunulan kirkossa

Maunulan kirkolla järjestetään jälleen musiikillisia kesätapahtumia, joihin kaikki ovat tervetulleita laulamaan yhdessä ja kuuntelemaan musiikkia.

Maunulan kirkossa:

Ke 4.6. klo 13 Kulkuri ja joutsen – musiikillinen iltapäivä Reino Helismaan laulujen ja tekstien parissa. Pastori Raivo Savik (viulu), kanttori Maija Pesonen-Kareinen. Yhteislauluja ja kahvitarjoilu.

Ke 18.6. klo 13, Mesimarjani, pulmuni, pääsky-ni mun - Mozarin, Scarlat-tin ja A. Almilan musiikkia. Addictio-kuoron juhla-kvartetti, Katja Mäkiö (laulu) ja Emma Teronen (piano). Yhteislauluja ja kahvitarjoilu.

Ke 30.7. klo 13 J.S. Bachin musiikkia. Yhteislauluja ja urkukoraaleja. Kanttori Taru Hämäläinen, rovasti Heikki K. Järvinen.

Ke 13.8. klo 13 Kaikuja Ainolasta. Jean Sibeliuksen musiikkia esittävät Jenni Henrichsson (piano), Marjatta Henrichsson (laulu), pastori Johanna Elo ja kanttori

Maija Pesonen-Kareinen. Yhteislauluja ja kahvitarjoilu

Oulunkylän kirkossa:

Ke 11.6. klo 13 Piaa Cantiones -lauluja. Kanttori Evi Kant, rovasti Heikki K. Järvinen

Pe 20.6. klo 18 Musiikillinen juhannusjuhla Oulunkylän kirkossa juhannusaattona

Ke 25.6. klo 13 Katso kuinka havajaa koko luomakunta – Suomalainen iltapäivä, mm. Toivo Kuu-lan, Seppo Nummin ja Ahti Sonnisen musiikkia esittävät Lassi Kouvo (piano), Evi Kant (urut) ja Katja Mäkiö (laulu).

Ke 9.7. klo 13 Amazing grace - lauluja ja tunnelmia puuvillapelloilta. Pianisti Lassi Kouvo, pastori Tapio Leinonen, kanttori Katja Mäkiö.

Ke 23.7. klo 13 Ylistys isä nimellesi – Konsta Jylhän lauluja ja kansanlauluja Anna-Mari Kaskisen sanoittamina kuunnellen ja yhteisesti laulaen. Pastori Leena Väyrynen-Si, kanttori Maija Pesonen-Kareinen ja Eva Kasvio (laulu)

Ke 6.8. klo 13 Päivän äänet ja tähtien valo. Leskinen, Savik.

To 21.8. klo 19 Taiteiden yö Oulunkylän vanhassa kirkossa. Sateen jälkeen... Taiteiden yön musiikillinen messu. Lauluyhtye Laulavat sadepisarot, kanttori Maija Pesonen-Kareinen ja rovasti Heikki K. Järvinen

To 21.8. klo 21.00 Taiteiden yön konsertti Mutta herran armo pysyy Oulunkylän kirkossa (Teintie 10). Yrjö Kilpisen hengellisiä lauluja esittävät Hannu Leskinen (baritoni), Katja Mäkiö (mezzosopraano), kamarikuoro Chorus Sine Nomine ja Emma Teronen (piano). Kilpis-tutkija Erkki Pullinen kertoo Yrjö Kilpisen hengellisten laulujen taustoista ja hänen vokaalimusiikkituotantonsa julkaisutyöstä. Yhteistyössä Yrjö Kilpinen -seura ja Suomen Kulttuurirahasto ja Sulasol-kustantamo.

Käpylän kirkossa:

Käpylän kahviloissa alk. ti 3.6. kahvitarjoilu klo 18 ja ohjelma klo 18.30

Pirttipolunpuistossa taistellaan jättitataria vastaan

Maunulan asukkaat, Rakennusvirasto ja Stara yhdistivät voimansa taistelussa tuholaislaji jättitataria vastaan. Oulunkylän Rivitalojen pihatalkoissa 20.5. juurakoita kaivettiin helteisessä illassa satakielen säestyksellä, parinkymmenen talkoolaisen ja Staran Wille-monitoimitraktorin voimin.

Pirttipolunpuiston kunnostukseen liittyvässä torjuntatyössä pyritään estämään vieraslajien leviäminen arvokkaaseen lehtometsään ja niitylle, joiden luonnonmukaiseen hoitoon kunnostusprojekti tähtää.

Jättitatar ja japanintatar, joita Pirttipolun taustalla on tiheänä ja pitkänä kasvustona, ovat maailman 100 haitallisimman vieraslajin listalla. Britanniassa tatarin istuttaminen ja levittäminen on jo laissa kielletty, Suomessa niitä ikävä kyllä saa yhä puutarhakaupoista ja monet tuovat taimia pihoihleen eksoottisiksi "näkösuojiksi" tietämättä kasvin haitoista.

Tattaret muodostavat voimakkaita kasvustoja, joista jopa 70% on maan alla: juuristo voi levitä 3 metrin syvyyteen ja 8 metrin säteelle. Kasvi syö kaiken altaan ja vaurioittaa rakennusten perustuksia. Tatarin torjunta on erittäin vaikeaa, sillä kasvi leviää pienimmistäkin juuren kappaleista. Torjunta vaatii useita vuosia ja työssä joudutaan käyttämään juurten kaivamisen lisäksi niittä-

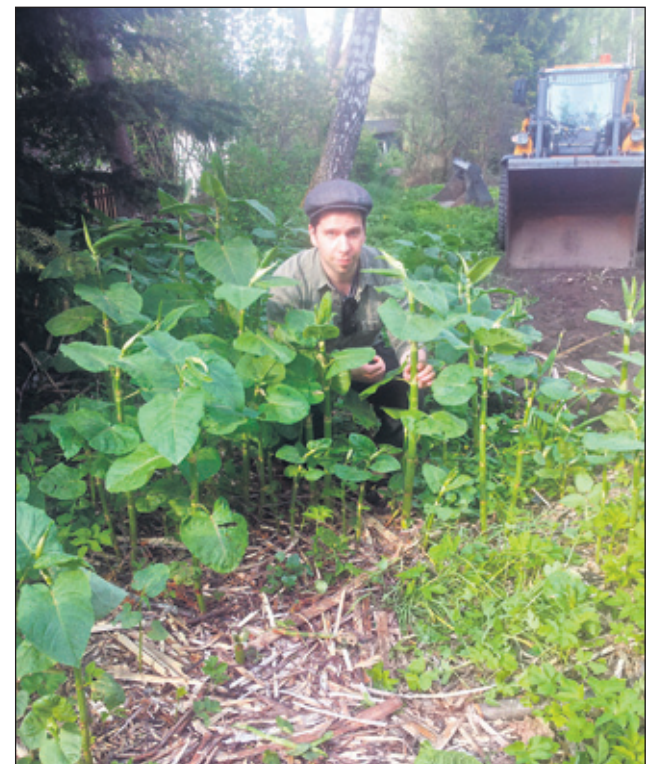
mistä, kasvuston peittämistä ja myrkyä. Tärkeää on muistaa että peratut juuret ja kasvit ovat ongelmajätettä, jota ei missään tapauksessa saa viedä kompostiin tai viherjätelavalle!

Rakennusvirasto iloitsi maunulalaisten aktiivisuudesta, jättitatar-torjunnasta on Suomessa vasta vähän kokemuksia ja Pirttipolunpuisto on mainio pilottikohde. Talkoissa vieraili myös Maaseudun tulevaisuus -lehti joka kartoitti vieraslajiesiintymiä Luonnonsuojeluliiton Mar-

kus Seppälän kanssa. Torjunnan vaatima voimapanonistus innosti toimittajan laatimaan tietoisuuden jättitatar-torjunnasta Suomen mökkiläisille suunnatussa numerossa.

Tattaret tunnistaa bambu-aisista, nopeasti kasvavista puskista ja versoista, jotka maan alta noustessaan muistuttavat porsaan. Jos näet sitä nurkillasi, ryhdy torjuntaan ja ilmoita havaintosi vieraslajit.fi -sivustolle.

Minna Tarkka



Luonnonsuojeluliiton vieraslajivastaava Markus Sepälä tatarikasvustossa, taustalla Staran Wille-traktori.